



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LOS DERECHOS
HUMANOS (SEMINARIO)

PROFESOR: DR. MARCELO FERREIRA
CUATRIMESTRE: 1º

AÑO: 2017

PROGRAMA N°:

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras

-

← **Seminario: “Introducción a los Derechos Humanos”**

Profesor/a a cargo: Dr. Marcelo Ferreira

Adscriptos/as: No hay adscriptos

Sistema de promoción: Monografía final

PROYECTO DE SEMINARIO “Introducción a los Derechos Humanos”

Presentación y objetivos:

El objetivo del Seminario es propiciar una visión integral de la problemática de los Derechos Humanos en sus diversos aspectos. Para ello se propone una dinámica de exposición, debate y crítica, por medio del intercambio de ideas con estudiantes de distintas carreras. El modelo de análisis a aplicar se propone albergar las diversas dimensiones de la materia de análisis, y propiciar el contraste histórico entre el pensamiento propio de la etapa fundacional de los derechos humanos y las realidades del siglo XXI, abriendo cauce a interrogantes sobre males modernos, peligro social, moralidad y autoridad frente a los Derechos Humanos, el mundo deseable y la posibilidad de justicia universal.

El seminario se divide en dos partes:

A) INTRODUCCIONES: La temática se aborda desde cinco introducciones: pre-teórica, teórica, histórica, jurídica y filosófica.

En la introducción preteórica se pretende reflexionar sobre los conceptos elementales en función de un modelo de análisis inspirado en la estructura de una obra teatral, discriminándose entre protagonistas, víctimas, villanos, escenario y tragedia, en desmedro de las categorías jurídicas tradicionales y el modelo dogmático que las inspira. Este cambio de enfoque y terminología permite igualar los conocimientos básicos de los alumnos y desterrar las ideas erróneas, ideológicamente intoxicadas o aprendidas de memoria de manuales de dudoso origen. Es particularmente útil para identificar prejuicios.

B) CAPÍTULOS ESPECIALES: temas específicos a cargo de los docentes especializados de la Cátedra.

A) INTRODUCCIONES

1. Introducción Preteórica: El Modelo del Teatro
2. Introducción Teórica: Teoría General de los DDHH
3. Introducción Histórica: el desarrollo histórico de los DDHH
4. Introducción Jurídica: la Protección Jurídica de los DDHH
5. Introducción Filosófica: la Fundamentación Filosófica de los DDHH

B) CAPÍTULOS ESPECIALES

1. Crímenes de lesa humanidad y genocidio:
 - a) Introducción.
 - b) La conformación del estado nacional argentino y el genocidio de los pueblos indígenas.
 - c) Genocidio Nazi
 - d) Genocidio Armenio
 - e) Estado terrorista y genocidio en argentina (dictadura 1976/1983)
2. Derechos humanos de niños, niñas y adolescentes.
3. Derechos Humanos con perspectiva de género.
4. Derechos Humanos y Sistema Penal

- Dirigido a: estudiantes de las carreras que brinda la facultad (luego de ser aprobado por los departamentos, para su acreditación como seminarios en sus carreras) y público en general.
- Carga Horaria: **cuatro horas semanales**

- Modalidad de Evaluación: Dos informes de lectura y monografía final sobre un tema a elección del estudiante, que necesariamente deberá involucrar uno de los aspectos tratados en clase, y prepararse con la guía del profesor a cargo. **Se exigirá la asistencia a al menos una audiencia de los Juicios a los represores** (siempre y cuando haya audiencias en CABA) y la elaboración de un informe personal.
- Régimen de promoción: **Monografía final**. Es requisito de la aprobación del curso el haber asistido al **80 % de las clases**.
- El promedio necesario para aprobar el curso no deberá ser inferior a **4 (cuatro)** puntos.

A) INTRODUCCIONES:

1. Conceptualización preteórica de los Derechos Humanos:

- El Modelo del Teatro: el Drama, los Autores, los Protagonistas, las Víctimas, los Villanos, los Escenarios. El Estado como único villano en materia de DDHH.
- Los Derechos Humanos como Normas (la mirada del jurista), como Valores (la mirada del cientista social) y como Ideales (la mirada de los militantes, luchadores y artistas).

2. Introducción Teórica: Teoría General de los Derechos Humanos

- Teoría de las dimensiones de los derechos humanos: materia, personas, tiempo y lugar. Derechos Humanos en sentido técnico-jurídico, en sentido histórico, y en sentido filosófico.
- Caracteres de los derechos humanos: las notas de universalidad, indivisibilidad e inalienabilidad y su crítica.

3. Introducción Histórica: El Desarrollo Histórico de los Derechos Humanos

- El Origen de los Derechos Humanos: La Revolución Copernicana y su impacto en las ciencias, la política y las artes. Los Derechos Humanos entendidos como producto tardío de la Revolución Copernicana. El Contractualismo: el Contrato Social y el Estado de Naturaleza como hipótesis racionales de justificación de revoluciones políticas.
- Evolución Histórica del concepto: de los derechos “Naturales” a los derechos “Nacionales” a los derechos “Supranacionales”. El tránsito del “súbdito” al “ciudadano”, del “*Homo Genus*” al “Hombre Situado”. La Idea-Fuerza Libertad: El tránsito del concepto de Libertad Negativa (como no impedimento) al de Libertad Positiva (como autonomía). *Liberty From* y *Liberty To*. Los modernos derechos de tercera y cuarta generación.
- Cartas y Fueros Medievales, Declaraciones Liberales del Siglo 18. Las Revoluciones Inglesa, Francesa y Norteamericana. Los primeros pasos hacia la

protección internacional: protección diplomática, esclavitud, minorías, intervención humanitaria, derecho humanitario, la Cruz Roja, la OIT y la regulación mínima del trabajo.. La ONU: Declaraciones y Convenciones Internacionales. La Declaración Universal de los Derechos Humanos. Los Pactos del 66: Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales.

- Las Generaciones de Derechos Humanos: Derechos de Primera, Segunda, Tercera y Cuarta Generación. Origen Ideológico, actores ideológicos, derechos nacientes, rol del Estado, concepción del Hombre, relación con el Poder. Las Corrientes Ideológicas: Liberal, Democrática, Socialista, Solidarista. Protección del Patrimonio Natural, Cultural e Histórico de la Humanidad. Bioética y peligros del desarrollo científico.

4. Introducción Jurídica: La Protección Jurídica de los Derechos Humanos.

- Declaración Universal de Derechos Humanos: su valor actual.
- El Sistema Universal de Derechos Humanos: Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos y Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales. Medios de Protección. Obligaciones del Estado: Test del Comité de Derechos Humanos de la ONU.
- El Sistema Regional de Derechos Humanos: Convención Interamericana sobre Derechos Humanos: órganos y medios de protección. Corte Interamericana de Derechos Humanos. Comisión Interamericana de Derechos Humanos. Funcionamiento del sistema. Obligaciones del Estado: Test del Caso Velásquez Rodríguez.

5. Introducción Filosófica: La Fundamentación Filosófica de los Derechos Humanos.

- En función de la Filosofía Jurídica: Derecho Subjetivo y Objetivo. Derecho Natural: Santo Tomás, Grocio, Puffendorf, Hobbes, Kant, Spinoza. Distintas vertientes del Iusnaturalismo: Clásico, Racionalista Protestante y Axiológico. Derecho Positivo: Hans Kelsen y la “Teoría Pura del Derecho”. Norberto Bobbio.
- En función de su Ámbito: Absolutas y Relativas. Max Scheller, Nicolai Hartmann, Hans Kelsen, Norberto Bobbio, Jürgen Habermas.
- En función de su Modus Operandi: a) Participación: Platón, Santo Tomás. La Tradición Escolástica. b) Autoevidencia, deducción a partir de bases axiomáticas: Geometría y Derechos Humanos. Descartes, Grocio, Locke. c) Consenso: Norberto Bobbio, Jürgen Habermas. d) Postulación de Principios Procesales: Kant, Bentham, Mill, Carlos Nino, Richard Bend y Stanley Peters. 4- Teorías Promocionales *Avant la Lettre*: ecologismo y Derechos Humanos de cuarta generación.

- En función de su Finalidad: limitar el poder, ampliar el poder, justificar todos los derechos, justificar algún sector de derechos, justificar derechos que se tienen, justificar derechos que se deberían tener. Modelos Liberal, Democrático y Socialista.
- En función de la Entidad a la que Remiten: Trascendentes: Valores, Razones. Inmanentes: Naturaleza, Razón, Dignidad, Necesidades.
- En función a la Situación a la que remiten: Pretéritas y Futuras. Estado de Naturaleza y Sociedad sin Clases.
- En función de su Orientación Ideológica: Economicistas: Frederick Von Hayek, Milton Friedman, Ralph Dahrendorf, Kenneth Arrow, Richard Posner, Robert Nozick Crítica. La Cuestión del Derecho de Propiedad. Políticas: Ronald Dworkin, John Rawls, Karl Popper.
- En función de su Orientación Ética: a) Ética Material de los Valores: Husserl, Scheler y Hartmann. b) Relativismo: Weber y Kelsen. c) Emotivismo: Carnap y Ayer. d) Relativismo y Subjetivismo: Popper. e) Intersubjetivismo: Habermas, Perez Luño. f) Utilitarismo: Bentham, Mill, Sidwick. g) No Cognocitivismo: Neopositivismo de Viena y Berlín. Realismo Escandinavo. Posición de Rabossi.
- Los Derechos Humanos como producto tardío de la Revolución Copernicana. La sustitución del Orden Medieval: repercusiones en las Ciencias, las Artes, la Política, y Economía.

B. CAPÍTULOS ESPECIALES:

1. Crímenes de Lesa Humanidad y Genocidio:

1.1. Introducción: Prof. Marcelo Ferreira

- Origen y evolución de los conceptos. De Nüremberg a La Haya: justicia nacional, internacional y universal. Obediencia debida y condición Oficial. El problema de la retroactividad de la ley penal.

1.2. Genocidio en Argentina: Prof. Graciela Daleo

- Los crímenes de lesa humanidad en la Argentina.
- Antecedentes en la formación de las Fuerzas Armadas: Escuela de Guerra Francesa y Doctrina de la Seguridad Nacional.
- Dictadura 1976/1983. Desaparición forzada de personas, campos de concentración, tortura, apropiación de niños. Represión cultural: persecuciones y censuras. Consecuencias del terrorismo de Estado en el período posdictatorial.
- Construcción de la impunidad respecto a los crímenes de la dictadura cívico militar y su impugnación desde la lucha de los organismos de derechos humanos y organizaciones sociales. Juicios a los genocidas.

1.2.1 Universidad y dictadura: Prof. Facundo Orieta

Contenidos a desarrollar en la clase

- La Universidad del desarrollismo: Risieri Frondizi en la Universidad de Buenos Aires y su proyecto científico-tecnológico.
- La noche de los Bastones Largos y los inicios del estado burocrático autoritario en la UBA. El nuevo modelo social del Estado Terrorista con su correlato en “lo educativo”. Las resistencias al modelo desde y para la universidad. El desarrollo de un conocimiento alternativo.
- La primavera camporista en la universidad, cambios y continuidades
- La misión Ivanissevich y la educación “recortada” y “vigilada”. Las repercusiones al interior de la UBA de la gestión Ottalagano.
- El terrorismo de Estado en lo educativo, la Universidad de Buenos Aires en el contexto de la represión. El fin del proyecto de desarrollo científico-tecnológico.

Metodología de trabajo:

La clase funcionará como un taller de discusión y debate a través de textos, entrevistas y producciones de quienes fueron protagonistas en los diferentes sucesos abordados

1.3 La conformación del estado nacional argentino y el genocidio de los pueblos indígenas: Prof. Mariano Nagy

- Sometimiento e implementación de políticas genocidas en el marco de la organización estatal. La construcción de una identidad Argentina sin indios.
- Las consecuencias del avance estatal sobre los Pueblos indígenas tras la conquista del desierto: Sometimiento, campos de concentración y sistema de distribución. Diásporas e incorporación. Proceso de invisibilización.
- Procesos de etnogénesis y comunalización. La visibilización en el marco de políticas neoliberales. La agencia indígena en la arena pública y la perduración de discursos hegemónicos negacionistas.

1.4. Genocidio Nazi: Prof. Samanta Casareto

- Discusiones en torno a los conceptos Holocausto-Shoa.
- El nazismo y su política de exterminio: Colonialismo europeo y norteamericano del siglo XIX y comienzos del XX.
- Planificación y Tecnología al servicio de la masacre.
- Solución final (Endlösung).
- Campos de concentración y Campos de Exterminio.

- Raphael Lemkin y la creación del concepto Genocidio.
- Tribunal de Nüremberg. Replanteo de los Derechos Humanos 1948.
- El proceso negacionista
- El nazismo desde la Argentina.
- La construcción de la memoria del genocidio nazi

1.5. Genocidio Armenio: Prof. Alexis Papazian

- Genocidio Armenio: El primer genocidio de la Modernidad. Breve contextualización histórica sobre el pueblo armenio.
- Los antecedentes del genocidio, las masacres del siglo XIX en el Imperio Otomano. Formas de deshumanización de las víctimas.
- Explicación y descripción del genocidio perpetrado por el gobierno de los “Jóvenes Turcos” durante la primera guerra mundial.
- Importancia jurídica, primera vez que se utiliza el concepto de “crímenes contra la humanidad”. Caso armenio inspira el concepto de genocidio a Raphael Lemkin. Impunidad del caso armenio y sus vinculaciones orgánicas con el genocidio judío.
- Consecuencias de la política negacionista del estado turco (última fase del genocidio) y la lucha por la justicia y reconocimiento.

2. Derechos Humanos de niños, niñas y adolescentes: Prof. Silvia Viñas, Gabriela Magstris y Ana Laura López

- Construcción socio-histórica de la infancia.
- Control socio-penal de la infancia y adolescencia. La invención del menor. Ley de Patronato de Menores: origen, aplicación. Violación de derechos a través de la figura de protección de persona y tutela.
- La Convención sobre los Derechos del Niño (CIDN). Del niño como objeto de intervención al niño como sujeto social de derecho.
- Doctrina de la protección integral de derechos del niño y el cambio legislativo a nivel nacional: Ley Nacional N° 26.061 · Situación de los niños, niñas y adolescentes atravesados por el sistema penal juvenil en Argentina.
- Entre nuevos discursos y viejas prácticas: mirada sobre las intervenciones en el mundo de la infancia y adolescencia.
- Protagonismo infantil y adolescente: alcances y límites.

3. Derechos Humanos con perspectiva de Género (Prof. Nora Pulido)

- Derechos humanos y Derechos humanos como derechos de las mujeres. Los derechos en la vida cotidiana.

4. Derechos Humanos y Sistema Penal

- Pena, castigo y sistema represivo: conceptos y tensiones en el ejercicio de derechos.
- El sistema penal: orígenes y funciones en el desarrollo capitalista moderno.
- Torturas y malos tratos: las expresiones violentas del poder punitivo estatal.
- Cárcel, policía y justicia y violaciones a los derechos humanos
- Protocolos Facultativos y Convención contra la Tortura: instrumentos internacionales en materia de derechos humanos.

Bibliografía:

La bibliografía consistirá principalmente en Fichas elaboradas por los docentes a cargo, con especial referencia a los siguientes textos:

A) Introducción general (Prof. Marcelo Ferreira)

1. Teoría general y fundamentación filosófica:

Obligatoria

Ferreira, Marcelo; "Los derechos humanos y tu lugar en el mundo". (Capítulo en fotocopiadoras).

Gordillo, A., Gordo, G., Loianno, A., Flax, G., López Alfonsín, M., Carlos Tambussi, C. E., Ferreira, M., Perez Solla, M. F.: *Derechos Humanos*, Fundación de Derecho Administrativo, 4ta edición, Buenos Aires, 1999. (Capítulo en fotocopiadoras).

Peces Barba, G.: *Curso de Derechos Fundamentales*, Eudema Universidad, Madrid, 1991.

Perez Luño, Antonio E., *Derechos Humanos, Estado de Derecho y Constitución*, Ed. Tecnos, Madrid, 1991 Capítulo en fotocopiadoras.

Raffin, M: "Del otro lado del espejo: la invención de los derechos humanos" (Capítulo en fotocopiadoras).

Complementaria

Amnistía Internacional: "La Jurisdicción Universal: Catorce Principios Fundamentales sobre el Ejercicio Eficaz de la Jurisdicción Universal", Mayo de 1999, Índice AI: IOR 53/01/99/s.

- Arrow, K. J.: *Elección Social y Valores Individuales*, Planeta Agostini, Barcelona, 1994
- Benn, S., Peters R.: *Los Principios Sociales y el Estado Democrático*, Eudeba, Buenos Aires, 1984
- Burdeau, G.: *La Democracia*, Ediciones Ariel, Barcelona, 1970
- Castresana, C.: *Los Tribunales Penales Ad Hoc y la aplicación efectiva de la justicia universal en relación a los Crímenes de Lesa Humanidad, cuestiones y dificultades de la aplicación del principio de Justicia Universal en los diferentes Estados. Relaciones Poder Judicial-Poder Ejecutivo*. alsurdelsur@wanadoo.es
- Dworkin, R.: *El Imperio de la Justicia*, Gedisa Editorial, Barcelona, 1998. *El Imperio de la Justicia*, Planeta-Agostini, Barcelona, 1993.
- Farrell, M. D.: *La Democracia Liberal*, Abeledo-Perrot, Buenos Aires, 1988.
- Ferreira, M.: *La Fundamentación Filosófica de los Derechos Humanos, La Idea de Bien Común como Criterio de Racionalización de Decisiones Políticas*. Inéditos.
- Gordillo, Agustín, Guillermo A. Gordo, Adelina Loianno, Gregorio Flax, Marcelo López Alfonsín, Carlos E. Tambussi, Marcelo Ferreira, María Fernanda Perez Solla; *Derechos Humanos*, Fundación de Derecho Administrativo, 4ta edición, Buenos Aires, 1999.
- Hospers, J.: *Introducción al Análisis Filosófico*, Alianza Universidad Textos, Madrid, 1984
- Huhle, R.: *De Nüremberg a La Haya, Los Crímenes de Derechos Humanos ante la justicia: problemas, avances, perspectivas*, <http://perso.wanadoo.fr/d-d.natanson/crime.htm>
- Joinet L.: *Informe Final acerca de la Cuestión de la Impunidad de los Autores de Violaciones de los Derechos Humanos*, presentado ante la Comisión de Derechos Humanos, Subcomisión de Prevención de Discriminaciones y Protección de las Minorías, 26/06/1997, E/CN.4/Sub2/1997/20.
- Kelsen, H.: *Teoría Pura del Derecho*, Universidad Autónoma de México, México, 1979.
- Kuhn, T. S.: *La Revolución Copernicana*, Hispamérica, Barcelona, 1978
- La Corte Interamericana de Derechos Humanos*, Abeledo Perrot, Buenos Aires, 1996.
- Miller, J., Gelli, M. A. y Cayuso S.: *Constitución y Derechos Humanos*, Ed. Astrea, Buenos Aires, 1991.
- Nino, C.: *Ética y Derechos Humanos*, Paidós, Barcelona, 1984
- Nino, C.: *Introducción al Análisis del Derecho*, Editorial Astrea, Buenos Aires, 1995
- Oppenheim F.: *Ética y Filosofía Política*, Fondo de Cultura Económica, México D.F. 1976
- Peces Barba, G.: *Curso de Derechos Fundamentales*, Eudema Universidad, Madrid, 1991.
- Perez Luño, A. E.: *Derechos Humanos, Estado de Derecho y Constitución*, Ed. Tecnos, Madrid, 1991.
- Rabossi, E.: *La Carta Internacional de Derechos Humanos*, Eudeba, Buenos Aires, 1987.
- Rawls J, Fied Ch, Sen A.: *Libertad, Igualdad y Derecho*, Ariel Derecho, Barcelona, 1981.
- Rawls, J.: *Teoría de la Justicia*, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 1973.
- Relva, H. A.: “La Jurisdicción Estatal y los Crímenes de Derecho Internacional”, Revista: *Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional de La Plata*, nro: 20, Mayo, 2001.
- Russell, Bertand, *Sociedad Humana: ética y política*, Cátedra, Madrid, 1987.

Sabine, G.: *Historia de la Teoría Política*, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 1982

Stern, A.: *Filosofía de los Valores*, Compañía General Fabril Editora, Buenos Aires, 1960.

Stern, A.: *La Filosofía de la Historia y el Problema de los Valores*, Eudeba, Buenos Aires, 1965.

Torturas y otras violaciones de los derechos humanos como crímenes internacionales (En: La Revista. Comisión Internacional de Juristas, Ginebra, n 16-17, jun.dic.1976, p.97-108, n0 25, dic.1980, p.55-56).

Travieso, J. A.: *Derechos Humanos y Derecho Internacional*, Editorial Heliasta SRL, Buenos Aires.

Varios, *Los Fundamentos Filosóficos de los Derechos Humanos*, Serval/Unesco, Barcelona, 1985.

Varios: *El Derecho de Ser Hombre*, Ed.Serval Unesco, Madrid, 1973.

Villa Pando, W.: *De los Derechos Humanos al Derecho Internacional Penal*, Abeledo-Perrot 2000.

Zuppi A.: *Jurisdicción Universal para Crímenes contra el Dcho Internacional*, Editorial Ad-Hoc 2002.

B) Capítulos especiales

1. Crímenes de Lesa Humanidad y Genocidio:

Dictadura genocida en Argentina 1976-1983:

Obligatoria

Duhalde, E. L.: *El Estado terrorista argentino. Quince años después, una mirada crítica*, Ediciones Colihue, 2013.

Feierstein, D.: *El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina*, Fondo de Cultura Económica, 2007.

Walsh, R.: *Carta abierta a la Junta Militar*.

Complementaria

Bettelheim, B.: *Sobrevivir*, Grupo Editorial Grijalbo, Barcelona, 1983

Blaustein/Zubieta, *Decíamos ayer*, Colihue, 1998

Bohoslavsky, Juan P. (editor), *¿Usted también doctor? Complicidad de jueces, fiscales y abogados durante la dictadura*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2015

Calveiro, P.: *Poder y desaparición*, Colihue, 1998

Feierstein, D.: *Seis estudios sobre genocidio. Análisis de las relaciones sociales: otredad, exclusión y exterminio*, Eudeba, 2000.

Feierstein, D; Levy, G y otros, *Hasta que la muerte nos separe*

Gatti, Gabriel, *Identidades desaparecidas. Peleas por el sentido en los mundos de la desaparición forzada*, Eduntref-Prometeo, Buenos Aires, 2011

Grüner, E.: “La cólera de Aquiles. Una modesta proposición sobre la culpa y la vergüenza”, En Cuadernos del Sur N° 21, año12, mayo 1996.

Grupo de Investigación sobre genocidio en Tucuman, “Famaillá: campos dentro del campo. Una aproximación a las especificidades del Operativo Independencia”

Levi, P.: La tregua, Muchnik editores, Barcelona, 1989

Levi, P.: Los hundidos y los salvados, Muchnik editores. Barcelona, 1989

Levi, P.: Si esto es un hombre, Muchnik editores, Barcelona, 1989

Levy, Guillermo (coordinador), De militares y empresarios a políticos y CEOS. Reflexiones a 40 años del golpe, Gorla-UBA Sociales, Buenos Aires, 2016

Paoletti, A.: Como los nazis, como en Vietnam, Contrapunto, 1986.

Pesclevi, Gabriela, Libros que muerden. Literatura infantil y juvenil censurada durante la última dictadura cívico-militar, Biblioteca Nacional, Buenos Aires, 2014

Pozzi, P.: Resistencia obrera a la dictadura, Contrapunto, 1988.

Sancinetti, M.: Derechos Humanos en la Argentina Posdictatorial, Buenos Aires, Lerner editores, 1988

Schindel, Estela, La desaparición a diario. Sociedad, prensa y dictadura (1975-1978), Córdoba, EDUVIM, 2012

Verbitsky, Horacio; Bohoslavsky, Juan Pablo (editores), Cuentas pendientes. Los cómplices económicos de la dictadura, Siglo XXI, Buenos Aires, 2013

VV.AA.: La desaparición forzada como crimen de lesa humanidad. Coloquio de Buenos Aires 10 a 13 de octubre 1988. Grupo Iniciativa, Buenos Aires, 1989.

VV.AA. La sociedad argentina hoy frente a los años 70. Eudeba-Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, 2010

VV.AA. Acompañamiento a testigos en los juicios contra el terrorismo de Estado. Primeras experiencias. Secretaría de DDHH de la Nación. 2009

VV.AA. Acompañamiento a testigos y querellantes en el marco de los juicios contra el terrorismo de Estado. Estrategias de intervención. Secretaría de DDHH de la Nación. 2008.

Conquista del Desierto:

Obligatoria:

Nagy, M.: “Genocidio Indígena y Estado Nación”, Oficina de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras (OPFyL), Universidad de Buenos Aires, 2008.

- 1) “Los pueblos originarios y las consecuencias de la “conquista del desierto” (1878-1885). Perspectivas desde un estado de la cuestión”.
- 2) “Reflexiones acerca de la realización simbólica en el genocidio de los pueblos originarios”
- 3) “Reflexiones sobre la dinámica genocida en la relación Estado Argentino-Pueblos Originarios”

Complementaria:

Anderson B.: *Comunidades imaginadas: Reflexiones sobre el origen del Nacionalismo*, Fondo de Cultura Económica, México, 1993.

Bechis M.: “Imágenes de la Frontera”. *TEFROS*, vol. 4 N° 1, vol. 2 ° 2 y vol. 2 N° 3. Río Cuarto, <http://www.tefros.com.ar> , 2006.

- Briones C.: 1994 "Con la tradición de las generaciones pasadas gravitando sobre la mente de los vivos: Usos del Pasado e invención de la tradición". Runa, Universidad de Buenos Aires, vol. XXI: 99-130.
- Briones C.: *La alteridad del <<Cuarto Mundo>>. Una deconstrucción antropológica de la diferencia*". Ediciones del Sol, Buenos Aires, 1998.
- Briones, C. y Delrio, W.: "Patria si, colonias también. Estrategias diferenciales de radicación de indígenas en Pampa y Patagonia (1885-1900)". En: Ana Teruel, Mónica Lacarrieu y Omar Jerez (comps), *Fronteras, ciudades y Estados.*, Alción editora, Córdoba, 2002.
- AAVV: "Debates sobre el genocidio de los Pueblos Originarios y los límites de la Justicia. Napalpí 1924, La Bomba 1947": Publicación en DVD en coautoría de la Red de Investigadores en Genocidio y Política Indígena, 2008.
- Delrio W.: *Memorias de expropiación. Sometimiento e incorporación indígena en la Patagonia (1872-1943)*. Bernal: Editorial de la Universidad Nacional de Quilmes. ISBN 987-558-049-X, 2005.
- Delrio, W.: "Confinamiento, deportación y bautismos: Misiones salesianas y grupos originarios en la costa del Río Negro (1883-1890)". En Cuadernos de Antropología, N° 13. Instituto de Ciencias Antropológicas, FFyL, UBA, 2001.
- Depetris, J. C. y Vigne P.: *Los rostros de la tierra: Iconografía indígena de la Pampa (1870-1950)*. Ediciones Amerindias, Universidad de Quilmes, 2000.
- Escolar D.: *Los dones étnicos de la nación. Identidades emergentes y modos de producción de soberanía estatal en Argentina*, Buenos Aires, Prometeo, 2007.
- Feierstein D.: *El Genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina*. Fondo de Cultura Económica, Bs. As, 2007.
- Hobsbawm E. y Ranger T. (eds.) *The Invention of Tradition*. Cambridge, Cambridge University Press, 1989
- Lenton D.: 2008. "Guerra y frontera: la Argentina como 'país sin indios'", En Villavicencio S. y M. I. Pacecca (comp.) *Perfilar la nación cívica en la Argentina. Figuraciones y marcas en los relatos inaugurales*. Ed. Del Puerto e Instituto Gino Germani-UBA, Buenos Aires: 131-152. ISBN 978-987-1397-30-3, 2008.
- Lenton, D. y Briones, C.: "Debates parlamentarios y Nación: La construcción discursiva de la inclusión/exclusión de los indígenas". En actas de las III Jornadas de Lingüística Aborigen. Instituto de Lingüística, FFyL, UBA. 1997.
- Martínez Sarasola, C.: *Nuestros paisanos los indios: Vida, historia y destino de las comunidades indígenas en la Argentina*, Emece, Buenos Aires, 1992.
- Mases, E.: "Estado y cuestión indígena: El destino final de los indios sometidos en el sur del territorio (1878-1910). Prometeo libros/ Entrepasados, Buenos Aires, 2002.
- Masotta C.: *Indios en las primeras postales fotográficas argentinas del siglo XX*. Ed. La Marca, Buenos Aires, 2007.
- Musante M.: "Napalpí: una matanza negada". 2º Congreso de Las Lenguas, Mesa: "Lengua, Identidad y Memoria". Universidad Nacional de Rosario y SERPAJ, Buenos Aires, 2007
- Musante M. 2007. "Napalpí: Construcciones discursivas alrededor de un genocidio". Segundo Encuentro Internacional: "Análisis de las Prácticas Genocidas". UNTREF; Buenos Aires, 2007.
- Papazian, A. y Nagy M. 2010.
- Prácticas de disciplinamiento indígena en la isla Martín García hacia fines del siglo XIX".
- <http://www.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/tefros/article/view/219>

Pérez P.: “Barajar y dar de nuevo: homogeneizar y negociar en los campos de concentración en Norpatagonia a fines del siglo XIX”: XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Congreso Nacional. Universidad Nacional de Tucumán, San Miguel de Tucumán, 2007.

Quijada, M.; Bernard C. y Schneider A.: “Homogeneidad y nación con un estudio de caso: Argentina siglos XIX y XX.”, Consejo superior de investigaciones científicas, Centro de humanidades. Instituto de historia, departamento de historia de América, Madrid, 2000.

Ramos, A.: “Discurso, pertenencia y devenir: El caso mapuche de Colonia Cushamen”. Tesis de licenciatura en Ciencias Antropológicas, FFyL, UBA, 1999.

Ratier H.: *El cabecita negra*. CEAL, Buenos Aires, 1971.

Ratto, S.: “Relaciones inter-étnicas en el Sur bonaerense, 1810-1830. Indígenas y criollos en la conformación del espacio fronterizo”, en: Villar, Daniel (ed.), Juan F. Jiménez y Silvia Ratto. *Relaciones inter-étnicas en el Sur bonaerense, 1810-1830*. Bahía Blanca -Tandil, Departamento de Humanidades UNS- Instituto de Estudios Históricos Sociales UNCPBuenos Aires, pp. 19-46, 1998.

Salomón Tarquini, C.: “Redes sociales y campos de negociación en una colonia pastoril indígena” (Emilio Mitre, La Pampa, principios del siglo XX”), mimeo, aprobado como trabajo final de ciclo de formación postdoctoral, CEA-UNC, 2010.

Salomón Tarquini, C. 2013. *Largas noches en La Pampa. Itinerarios y resistencias de la población indígena (1878 - 1976)*, Buenos Aires, Prometeo.

Genocidio Nazi:

Bauer, Y.: *El Lugar del Holocausto en la Historia contemporánea*. Buenos Aires, Fundación Memoria del Holocausto, 2002

Feierstein, D.: “El fin de la de la ilusión de autonomía. Las contradicciones de la modernidad y la resolución genocida” En: *Genocidio. La administración de la muerte en la modernidad*, Daniel Feierstein (comp). Buenos Aires, Eduntref, 2005 pp: 49-68

Feierstein, D.. *Seis estudios sobre genocidio. Análisis de las relaciones sociales: Otriedad, exclusión y exterminio*. EUDEBA, Bs. As. 2007

Gellately, R. Los campos de concentración en los espacios públicos. En: *No solo Hitler. La Alemania nazi entre la coacción y el consenso*. 2005.Ed. Crítica: 277-3

Levy, G. y Romás Borovinsky “Apuntes sobre la novedad y la articulación” En: *Genocidio. La administración de la muerte en la modernidad*, Daniel Feierstein (comp). Buenos Aires, Eduntref, 2005 pp: 145-170

Siegelman, A. *Maus, relato de un superviviente* Emecé Editores, 1994.

Thus, Valeria El antinegacionismo jurídico: derecho internacional vs derecho local. Acerca de las armonizaciones y disonancias en el sistema de protección de derechos humanos <http://www.derecho.uba.ar/publicaciones/pensar-en-derecho/revistas/2/el-antinegacionismo-juridico-derecho-internacional-vs-derecho-local.pdf>

Traverso, E.: *La Violencia Nazi. Una genealogía europea*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2002

Zolo, D.: *La justicia de los vencedores de Nüremberg a Bagdad*. Buenos Aires, Ed Trotta, 2007 Selección de capítulos

<http://www.ushmm.org/es>

Genocidio Armenio

Dadrian, V.: “Las interrelaciones históricas y legales entre el genocidio armenio y el holocausto judío: de la impunidad a la justicia retributiva”. Fundación Siranoush y Boghos Arzoumanian, Buenos Aires, 2005.

Artinian J. P. y Schneider, A.: “Imágenes del Genocidio Armenio: el recuerdo de sus víctimas”, en *Taller Volumen 8 Número 23*, pp.141-164. Buenos Aires, Marzo, 2006.

Dadrian, V.: *Los determinantes del Genocidio Armenio*, Fundación Siranoush y Boghos Arzoumanian, Buenos Aires 2006.

2. Derechos Humanos de niños, niñas y adolescentes

Obligatoria:

Ariès, P.: *El niño y la vida familiar en el antiguo régimen*, Taurus, Madrid, 1987; Cap. 2: “El descubrimiento de la infancia”.

Contreras Largo, Consuelo: “Hacia un diagnóstico para el ejercicio de la ciudadanía” en: *De la tutela a la justicia*. UNICEF, Fund. Opción. Chile, 1997.

Donzelot, Jacques: *La policía de las familias*, Pre-textos, Valencia, 1990. Capítulos: “La conservación de los hijos” y “El complejo tutelar”

Cussianovich, A.: “Protagonismo, participación y ciudadanía como componente de la educación y ejercicio de los derechos de la infancia”, en *Historia del pensamiento social sobre la infancia*, Lima. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Fondo editorial de la Facultad de Ciencias Sociales

Guemureman S. y Daroqui A.: "Los menores de ayer, de hoy y de siempre. Un recorrido histórico desde una perspectiva crítica", en *Revista Delito y Sociedad*, N°13. Buenos Aires, 2000

Villalta, Carla: La administración de la infancia en debate. Entre tensiones y reconfiguraciones institucionales. En *Estudios de Antropología Social*. Vol 1, n°2, IDES, 2010.

Complementaria:

Barna, Agustín, “Convención Internacional de los Derechos del Niño - Hacia un abordaje desacralizador” en *Revista Kairós Año 16 N° 29*, Mayo de 2012. Publicado en <http://www.revistakairos.org/k29-01.htm>.

Baratta, A.: “Infancia y democracia”, en *Infancia, ley y democracia*, Temis/Depalma, Bogotá, 1998, pág. 623/650.

Foucault, Michel, El sujeto y el poder. En: *Revista de Ciencias Sociales*. Departamento de Sociología – Facultad de Ciencias Sociales. Fundación de Cultura Universitaria. Revista N° 12, Montevideo, 1996.

Equipo de la Cátedra Libre de Derechos Humanos de la Fac.Filosofía y Letras –UBA: *Experiencia educativa. Talleres de Derechos Humanos con Jóvenes privados de la libertad*.

3. Derechos y Género:

- Amelang, J. Y Nash, M.: *Historia y género: Las mujeres en la Europa Moderna Y Contemporánea*, Valencia. Alfons el Magnanim, 1990.
- Amoros, C.: *Hacia una razón crítica de la razón patriarcal*. Barcelona. Anthropos, 1998.
- Benhabib, S. y Cornellà, D.: *Teoría feminista y teoría crítica*. Valencia. Alfons el Magnanim, 1990.
- Bock, G (1991) “La historia de las mujeres y la historia del género: aspectos de un debate internacional”, en: *Historia social* No.9. Valencia. UNED, 1991.
- Duby, G. y Perrot, M.(Comp.): *Historia de las mujeres*, 5 vol. Madrid. Taurus, 1993.
- Eisenstein, Z.: “El estado, la familia patriarcal y las madres que trabajan” en: *En teoría*, No. 1. México, 1970.
- Fernández, A.M.: *La mujer de la ilusión* Buenos Aires. Paidós, 1993.
- Fernández, A. M.: *Las mujeres en la imaginación colectiva* Buenos Aires. Paidós, 1992.
- Heller, A.: *Historia y vida cotidiana* México, Grijalbo, 1985.
- Izquierdo, M. J.: “Un marco teórico para las relaciones de sexo y de género”, En Luna, L.: *Mujeres y Sociedad. Nuevos enfoques teóricos y metodológicos*, Barcelona, Universitat de Barcelona, 1991.
- Lerner, G.: *La creación del patriarcado*, Barcelona, Crítica, 1990.
- Nash, M.: *Dos décadas de historia de las mujeres en España: una reconsideración*, en "Historia social" No.9. Valencia, UNED, 1991.
- Perrot, M.: *¿Es posible una historia de mujeres?* Lima, Flora Tristán, 1989.
- Samuel, R.: *Historia popular y teoría socialista*, Barcelona, Crítica, 1984.
- Stone, L.: *El pasado y el presente* México, F.C.E, 1986.

4. Derechos Humanos y Sistema Penal

Obligatoria:

- Daroqui, A., et al (2014) “Castigar y Gobernar. Hacia una sociología de la cárcel, la gobernabilidad penitenciaria bonaerense”, Ed. IIGG, Buenos Aires.
- Daroqui, A. (2010) "La cárcel del presente, su "sentido" como práctica de secuestro institucional", en: http://www.ffyh.unc.edu.ar/archivos/la_carcel_del_presente.htm
- Cohen, S. (2005) “Estados de negación. Ensayo sobre atrocidades y sufrimiento”. Departamento de Publicaciones de la Facultad de Derecho, Universidad de Buenos Aires.
- Convención contra la Tortura y Otros Tratos o Penas Cruelles, Inhumanos o Degradantes. Resolución 39/46, de 10 de diciembre de 1984 de la Asamblea General de la ONU
- Protocolo Facultativo de la Convención Contra la Tortura y Otros Tratos del 18 de diciembre de 2002
- GESPyDH, PPN y CPM (2016) Informe 2015 del Registro Nacional de Casos de Tortura y/o Malos Tratos en cárceles del Servicio Penitenciario Federal y Servicio Penitenciario Bonaerense.

Complementaria:

- Foucault, M (1978) "La verdad y las formas jurídicas", Editorial Gedisa,, Barcelona.
- Foucault, M. (1984), Vigilar y Castigar. Nacimiento de la prisión. Siglo XXI Editores. Madrid:

- Baratta, A.: (1986) Criminología crítica y crítica del derecho penal Ed. Siglo XXI, México.
- Bergalli, R., (1997) La caída de los mitos, en Secuestro Institucionales Derechos Humanos, Rivera Beiras, i. y Dobon Juan(Compil.), Editorial M.J.Bosch, Barcelona
- Cohen S. (1988), Visiones de control social, Colección el sistema penal,, Ediciones PPU -Barcelona.
- Garland, D. (1999), Castigo y Sociedad Moderna. Un estudio de teoría social. México D.F: Siglo XXI Editores. (Publicación original Punishment and Modern Society. A study in social theory, Chicago: The University of Chicago Press, 1990).
- Goffman, E. (1970a), Internados. Ensayos sobre la situación social de los enfermos mentales. Madrid: Ed. Amorrortu-Murguía (trad: M.A. Oyuela de Grant).
- Melossi, D./Pavarini, M. (1987), Cárcel y Fábrica. Los orígenes del sistema penitenciario (siglos XVI-XIX). México DF: Siglo XXI Editores.
- Pavarini, M. (1983), Control y Dominación. Teorías criminológicas burguesas y proyecto hegemónico. México DF: Siglo XXI Editores (trad: I. Muñagorri).
- Wacquant, L. (2000). Las cárceles de la miseria ,Editorial Manantiales, Buenos Aires.