



Materias Edición 1° Cuatrimestre 2017

Derechos Editoriales y del Autor (DEA) / Mónica Boretto. Promoción directa (PD).

Teórico: **miércoles de 17 a 21.**

Prácticos:

Comisión 1: Valeria Inverso – miércoles 15-17

Comisión 2: Félix Whul – miércoles 21-23

Comisión 3: Ma. Carmen De Cucco Alconada – miércoles 13-15

Edición Editorial (EE) / Patricia Piccolini – Marcela Castro. Promoción directa (PD).

Teórico: **martes de 17 a 21.**

Prácticos:

Comisión 1: Virginia Ruano – miércoles 17-19

Comisión 2: Mariela Schorr – miércoles 19-21

Comisión 3: María Laura Korell – jueves 13-15

Comisión 4: Mariana Podetti – jueves 17-19

Comisión 5: María Inés Linares – jueves 17-19

Comisión 6: María Luisa García – jueves 19-21

Comisión 7: Sofía Lunazzi – viernes 11-13

Edición Electrónica y Multimedia (EEYM) / Patricia Piccolini. Promoción directa (PD). Teórico: lunes de 17 a 21.

Prácticos:

Comisión 1: Nora Galia – lunes 13-15

Comisión 2: Victoria Melieni – martes 11-13

Comisión 3: María Eugenia Orzanco – martes 15-17

Comisión 4: Mariana Pellegrino – miércoles 15-17

Comisión 5: Pablo Quaini – jueves 19-21

Fundamentos de Diseño Gráfico para Editores (FDGE) / Esteban Rico – Mónica Farkas. Promoción directa (PD). Teórico: viernes de 19 a 23.

Prácticos:

Comisión 1: Benjamín Alías – lunes 21-23

Comisión 2: Gabriela Feldman – martes 11-13

Comisión 3: Daiana Reinhardt – martes 21-23

Comisión 4: Mariano Adessi – miércoles 21-23

Comisión 5: Patricia Liceda – jueves 19-21

Comisión 6: Martín Gómez – viernes 15-17

Comisión 7: Juan Visentín – viernes 17-19

Comisión 8: Lucas Sablich – viernes 17-19

Informática Aplicada a la Administración Editorial (IAAE) / Inés Casanovas. Promoción directa (PD). Teórico: lunes de 9 a 13.

Prácticos (docentes a confirmar):

Comisión 1: lunes 15-17

Comisión 2: martes 9-11

Comisión 3: miércoles 11-13

Comisión 4: miércoles 17-19

Comisión 5: miércoles 19-21

Comisión 6: jueves 9-11

Comisión 7: jueves 11-13

Comisión 8: jueves 17-19

Comisión 9: jueves 21-23

Comisión 10: viernes 15-17

Introducción a la Actividad Editorial (IAE) / Alejandro Katz – Horacio García. Final obligatorio. Teóricos: miércoles y jueves de 19 a 21.

Prácticos:

Comisión 1: Fernando Sanz – lunes 11-13

Comisión 2: Darío Stukalsky – lunes 21-23

Comisión 3: Carlos Authier – martes 11-13

Comisión 4: Gabriela Laster – lunes 19-21

Comisión 5: Natalia Méndez – martes 19-21

Comisión 6: Mario Méndez – miércoles 15-17

Comisión 7: Alejandra Giuliani – miércoles 17-19

Comisión 8: María Marta Rodríguez Denis – jueves 21-23

Comisión 9: Martín Gómez – viernes 17-19

Comisión 10: Valeria Sorín – martes 11-13

Marketing Editorial (ME) / Juan Carlos Carponi Flores. Final obligatorio. Teórico: martes de 19 a 23.

Teórico-práctico: Pablo Canalicchio – miércoles 19-21

Prácticos:

Comisión 1: Carlos Laurendi – martes 17-19

Comisión 2: Hebe Dato – martes 17-19

Comisión 3: Pablo Canalicchio – miércoles 21-23

Comisión 4: a confirmar – miércoles 21-23

Comisión 5: Andrea Morales – viernes 19-21

**Registro y Organización de Materiales Editoriales (ROME) / Eduardo Giordanino.
Promoción directa (PD). Teórico: jueves de 17 a 21.**

Prácticos:

Comisión 1: Carlos Authier – lunes 17-19

Comisión 2: Hebe Dato – martes 19-21

Comisión 3: Romina Nardi – martes 21-23

Comisión 4: Mónica Melo – miércoles 9-11

Comisión 5: Florencia Campana – miércoles 19-21

Comisión 6: Rosanna Cabrera – miércoles 21-23

Comisión 7: Griselda Raffo – viernes 17-19

Comisión 8: Fernando Ojam – viernes 19-21

**Pasantía de la Práctica Profesional en Empresas Privadas / Patricia Piccolini -
Perla Glossman. Teórico-práctico: martes de 17 a 19.**

**Pasantía de la Práctica Profesional en Instituciones Públicas u ONG / Matías
Cordo**

Teórico-práctico: **martes de 19 a 21.**

Seminarios de profesores de Edición:

- Semántica y pragmática / María Marta García Negroni. **Viernes de 9 a 13.**
- Pensar y hacer e-books: de la teoría a la práctica / Carola Kessler. **Jueves de 15 a 19**

Otros seminarios aprobados para los estudiantes de Edición:

- Introducción a los Derechos Humanos /Marcelo Ferreyra y equipo docente. **Lunes y viernes de 17 a 19.**

Teoría y Análisis Literario Cátedra “C” / Jorge Panesi. (Materia de Letras)

Teórico: **martes de 19 a 23.**

Teórico-práctico: jueves de 19 a 21

Prácticos:

Comisión 1: lunes 15-17
Comisión 2: martes 13-15
Comisión 3: martes 15-17
Comisión 4: martes 17-19
Comisión 5: miércoles 15-17
Comisión 6: miércoles 17-19
Comisión 7: miércoles 21-23
Comisión 8: miércoles 13-15
Comisión 9: jueves 15-17
Comisión 10: jueves 17-19
Comisión 11: viernes 11-13
Comisión 12: sábado 11-13

**Epistemología y Métodos de la Investigación Cátedra “A” / Beatriz Kalinsky –
Adriana Stagnaro. (Materia de Antropología) Teórico: lunes de 17 a 21.**

Prácticos:

Comisión 1: lunes 15-17
Comisión 2: miércoles 11-13
Comisión 3: jueves 15-17
Comisión 4: viernes 19-21