

Finales del llamado de marzo 2025

- AEE - Administración de la empresa editorial (0909) Jueves 27/2 y 6/3 a las 16 horas.
- CE - Corrección de estilo (0911) Jueves 27/2 y 6/3 a las 14 horas.
- DEA - Derechos editoriales y del autor (0919) Martes 25/2 y jueves 6/3 a las 10 horas.
- EE - Edición editorial (0914) Jueves 27/2 y 6/3 a las 12 horas.
- EPP - Edición de publicaciones periódicas (0922) Jueves 27/2 y 6/3 a las 10 horas.
- EEM - Edición electrónica y multimedia (0921) Jueves 27/2 y 6/3 a las 10 horas.
- FDGE - Fundamentos de diseño gráfico para editores (0920) Miércoles 26/2 y 5/3 a las 18 horas.
- FPI - Fundamentos de la producción de impresos (0905) Miércoles 26/2 y el 5/3 a las 14 horas.
- IAAE - Informática aplicada a la administración editorial (0916) Miércoles 26/2 y 5/3 a las 20 horas.
- IAPE - Informática aplicada a la producción editorial (0917) Martes 25/2 y 4/3 a las 16 horas.
- IAE - Introducción a la actividad editorial (0902) Jueves 27/2 y 6/3 a las 10 horas.
- ME - Marketing editorial (0918) Viernes 28/2 y 7/3 a las 16 horas.
- ROME - Registro y organización de materiales editoriales (0915) Miércoles 26/2 y el 5/3 a las 10 horas.
- TMC - Teoría de los medios y la cultura (0913) Jueves 27/2 y 6/3 a las 10 horas.